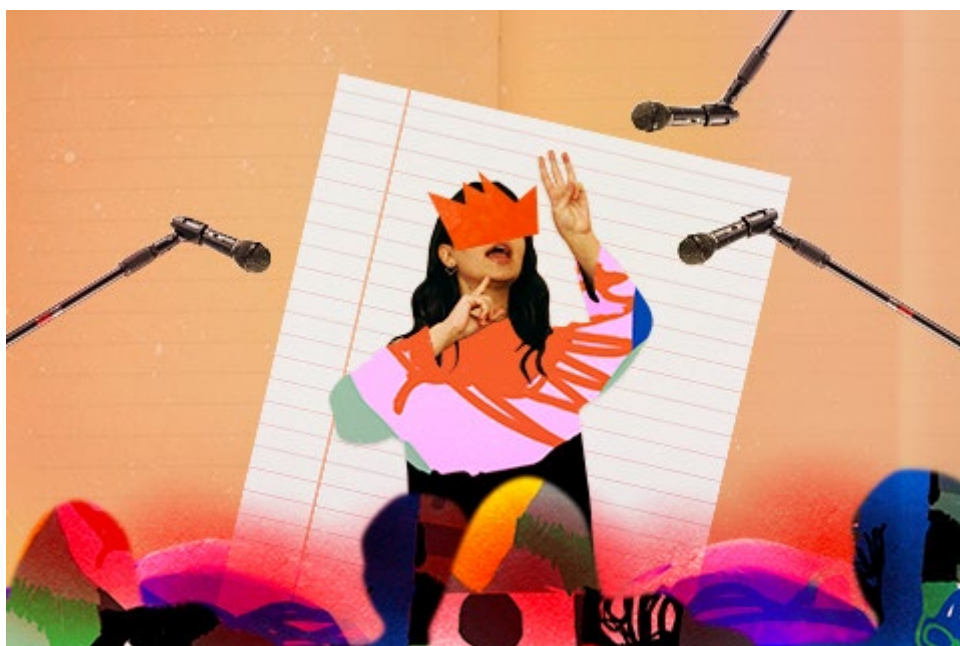


Αθήνα, 7 Μαΐου 2025

Δελτίο τύπου



Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις Εθνικής Λυρικής Σκηνής

**Διήμερο βιωματικό σεμινάριο επιμόρφωσης
σε ζητήματα καλλιτεχνικής εκπαίδευσης ατόμων με ή χωρίς αναπηρία**

**Σε συνεργασία με το Εργαστήριο Θεάτρου Κινηματογράφου Μουσικής
του Πανεπιστημίου Κρήτης**

και τον

Σύλλογο Γονέων και φίλων ατόμων με Αυτισμό Ρεθύμνου

Σάββατο 17 Μαΐου 2025 · 16.00 - 20.00

Κυριακή 18 Μαΐου Μαΐου 2025 · 10.00 - 14.00

Αίθουσα Διαλέξεων του Φοιτητικού Πολιτιστικό Κέντρο «Ξενία»

Διάρκεια: 8 ώρες

Η συμμετοχή είναι δωρεάν για το κοινό

Οι Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, με έμφαση στην ισότιμη συμμετοχή όλων σε καλλιτεχνικές δραστηριότητες, συνεχίζουν την εκπαίδευση εκπαιδευτών σε ζητήματα ΑμεΑ σε όλη την Ελλάδα, και στις 17 και 18 Μαΐου επισκέπτονται το Ρέθυμνο. Τα βιωματικά σεμινάρια θα υλοποιηθούν στην Αίθουσα Διαλέξεων του Φοιτητικού Πολιτιστικού Κέντρου «Ξενία» και έχουν συνολική διάρκεια 8 ωρών, από τις 16.00 έως τις 20.00 στις 17 Μαΐου και από τις 10.00 έως τις 14.00 στις 18 Μαΐου. Τα σεμινάρια απευθύνονται σε επαγγελματίες εκπαίδευσης ατόμων ΑμεΑ, σε εκπαιδευτικούς καλλιτεχνικής και μη τυπικής εκπαίδευσης, καθώς και σε επαγγελματίες του πολιτισμού που ενδιαφέρονται να εστιάσουν σε ζητήματα συμπερίληψης και προσβασιμότητας. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή αποκλειστικά μέσω της φόρμας που θα βρουν [εδώ](#). Η συμμετοχή είναι δωρεάν, ενώ για την επιλογή των συμμετεχόντων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Τα σεμινάρια εστιάζουν στην επιμόρφωση πάνω σε θέματα καλλιτεχνικού εκπαιδευτικού σχεδιασμού, διαχείρισης και εμφύχωσης εργαστηρίων που απευθύνονται σε μεικτές ομάδες ατόμων με ή χωρίς αναπηρία. Κεντρικός στόχος τους είναι η εκμάθηση της πρακτικής εφαρμογής εργαλείων του θεάτρου και της μουσικής στις διαδικασίες σχεδιασμού και υλοποίησης εκπαιδευτικών δράσεων που απευθύνονται τόσο σε ομάδες ΑμεΑ όσο και σε μεικτές ομάδες.

Η θεματολογία θα εμβαθύνει στις έννοιες της συμπερίληψης και της προσβασιμότητας στην τέχνη καλύπτοντας ένα ευρύ φάσμα θεμάτων όπως: το ιστορικό πλαίσιο πάνω σε ζητήματα αναπηρίας και τέχνης, ο ορισμός της κοινωνικής ένταξης, η ομάδα ως δημιουργός κοινωνικών προτύπων, μέθοδοι δημιουργίας ομάδας, τεχνικές συμπερίληψης και εφαρμογής πρακτικών θεάτρου και μουσικής σε ομάδες αναπήρων και ομάδες συμπερίληψης.

Μέσα από την αφήγηση, τη μίμηση, την τραγουδιστή φωνή, τον ρυθμό και τον ήχο, οι συμμετέχοντες θα εξοικειωθούν βιωματικά με μια σειρά από πρακτικές που θα τους εμπνεύσουν να εξελίσσουν τον δικό τους προσωπικό τρόπο προσέγγισης της εκπαίδευσης ομάδων ΑμεΑ και μεικτών ομάδων. Επιπρόσθετα, θα καλλιεργήσουν δεξιότητες προσαρμογής ασκήσεων για ομάδες ΑμεΑ και μεικτές ομάδες, ενώ θα εμπλουτίσουν με νέες ιδέες τον ρόλο του καλού εμπυχωτή.

Φορέας χρηματοδότησης της εκπαίδευσης εκπαιδευτών είναι το Υπουργείο Πολιτισμού, στο πλαίσιο του Έργου: «SUB.1.1.6 Προσέλκυση ατόμων 65+ και ατόμων με αναπηρία σε δράσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής», που υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.

Εκπαιδευτικές & Κοινωνικές Δράσεις Εθνικής Λυρικής Σκηνής

Διήμερο βιωματικό σεμινάριο επιμόρφωσης σε ζητήματα καλλιτεχνικής εκπαίδευσης ατόμων με ή χωρίς αναπηρία

Σάββατο 17 Μαΐου 2025 · 16.00 - 20.00

Κυριακή 18 Μαΐου Μαΐου 2025 · 10.00 - 14.00

Αίθουσα Διαλέξεων του Φοιτητικού Πολιτιστικού Κέντρου «Ξενία»

Διάρκεια: 8 ώρες

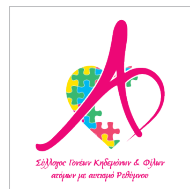
Επίβλεψη: Εργαστήριο Θεάτρου Κινηματογράφου Μουσικής ΚΕΜΕ Πανεπιστημίου Κρήτης

Υποβολή συμμετοχής αποκλειστικά μέσω της [φόρμας](#).

Η συμμετοχή είναι δωρεάν για το κοινό.

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Σε συνεργασία
με το Εργαστήριο Θεάτρου Κινηματογράφου Μουσικής
του Πανεπιστημίου Κρήτης
και τον
Σύλλογο Γονέων και φίλων απόμων με Αυτισμό Ρεθύμνου



Στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU

Η ΕΛΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟ
ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

Ελλάδα 2.0
ΕΘΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΘΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ



Με τη χρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

Μέγας Δωρητής Εκπαιδευτικών & Κοινωνικών Δράσεων ΕΛΣ



ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS FOUNDATION

επίκεντρο ο άνθρωπος
empowering humanity