

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΟ ΕΤΟΣ 2019-2020**

**ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΓΛΩΦ 165	<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	3 <sup>ο</sup> (ισχυρή σύσταση)
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΣΥΝΤΑΞΗ		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Διαλέξεις	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΚΑΝΕΝΑ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://classweb.cc.uoc.gr/classes.asp">https://classweb.cc.uoc.gr/classes.asp</a>		

**ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

*Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*

*Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α*

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

*και Παράρτημα Β*

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Γενικός στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τους φοιτητές στη θεωρία της Σύνταξης σύμφωνα με τη θεωρία της Γενετικής Γραμματικής και να τους προσφέρει βασικές γνώσεις σε σχέση με τα επίπεδα της μορφολογίας (δομή λέξης) και της σύνταξης (δομή πρότασης).

Αναλυτικότερα, με την ολοκλήρωση του μαθήματος αυτού οι φοιτητές θα πρέπει να είναι σε θέση:

- Να γνωρίζουν τα επιχειρήματα που οδήγησαν στην υπόθεση της Καθολικής Γραμματικής.
- Να γνωρίζουν τα επίπεδα ανάλυσης του γραμματικού συστήματος και τις μονάδες τους (μόρφημα-λέξη, λεξική και λειτουργική κατηγορία).
- Να χειρίζονται με επάρκεια τη σχετική επιστημονική ορολογία όταν τη συναντούν στη βιβλιογραφία.

- Να χρησιμοποιούν τον formalισμό που τους επιτρέπει να αναλύουν δομικά πολυμορφματικές λέξεις, φράσεις και προτάσεις.
- Να εφαρμόζουν διαγνωστικά κριτήρια για την ανάλυση της δομής της πρότασης.

#### **Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Αυτόνομη εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

#### **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Το μάθημα διαρθρώνεται σε πέντε ενότητες οι οποίες περιλαμβάνουν τα εξής:

A) Γενικές έννοιες: η γραμματική ως βιολογική ικανότητα του ανθρώπου, η Γλώσσα ως ικανότητα και η γλώσσα ως φυσική γλώσσα, η Γενετική Γραμματική και πώς αντιδιαστέλλεται προς την περιγραφική γραμματική, η επιστημονική μελέτη της Γλώσσας που συνίσταται στην παρατήρηση δεδομένων-διατύπωση γενικεύσεων-πρόβλεψη-διάψευση ή τροποποίηση. Οι γλωσσικές διαισθήσεις και οι προτασιακές κρίσεις, η γλωσσική κατάκτηση και το λογικό πρόβλημα της γλωσσικής κατάκτησης, η Καθολική Γραμματική και τα τυπολογικά καθολικά, τα επιχειρήματα για την καθολική γραμματική, και η επαναδρομή ως το βασικό χαρακτηριστικό της ανθρώπινης γλώσσας.

B) Επίπεδα ανάλυσης της γλώσσας: Φωνητική-Φωνολογία-Μορφολογία-Σύνταξη-Σημασιολογία. Ποιες είναι οι μονάδες σε κάθε επίπεδο, ποιο το αντικείμενο κάθε επιπέδου.

Γ) Οι μονάδες στη μορφολογία και τη σύνταξη: Οι Κατηγορίες και πώς τις αναγνωρίζουμε. Τα μορφήματα, η κλίση και η παραγωγή. Οι λεξικές και λειτουργικές κατηγορίες.

Δ) Οι κανόνες στη σύνταξη. Κανόνες Φραστικής Δομής και Κανόνες Εισαγωγής Λεξικών Στοιχείων. Δέντρα-Διαγράμματα. Φράσεις. Διαγνωστικά κριτήρια δομής με έμφαση στην Παράταξη και την Υποκατάσταση. Παράταξη και επαναδρομικός κανόνας. Η επαναδρομή σαν αποτέλεσμα επαναδρομικού κανόνα και η επαναδρομή ως αποτέλεσμα επαναληπτικής διαδικασίας (μέσα από τις δευτερεύουσες προτάσεις).

Ε) Η Σύνταξη του Χ-τόνος με έμφαση στην Ονοματική Φράση, την Φράση Κλίσης (Πρόταση) και τη Ρηματική Φράση. Οι έννοιες χαρακτηριστής, συμπλήρωμα, προσάρτημα και η επαναδρομικότητα των προσαρτημάτων.

--

### ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Στην τάξη		
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Διδακτικό Υλικό, ανακοινώσεις &amp; επικοινωνία μέσω της πλατφόρμας classweb</li> <li>• Επικοινωνία μέσω email</li> </ul>		
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>  <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	
	Διαλέξεις	39	
	Αυτοτελής μελέτη και προετοιμασία για τις εξετάσεις	83	
	Τελική γραπτή εξέταση	3	
	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>	
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>  <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i>  <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Τρίωρη Γραπτή Εξέταση, η οποία θα περιλαμβάνει: I) Ασκήσεις Μορφολογίας II) Ασκήσεις Σύνταξης III) Ερωτήματα σχετικά με τις βασικές έννοιες και όρους της γενετικής μορφοσύνταξης		

### ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

Fromkin, V., R. Rodman and N. Hyams. 2003. *Εισαγωγή στη Μελέτη της Γλώσσας*. [Ελληνική Μετάφραση 2005, Επιμ. Γ. Ξυδόπουλος, Εκδ. Πατάκης].

Pinker, S. 1995. *Το Γλωσσικό ένστικτο*. [Ελληνική Μετάφραση 2000]. Εκδόσεις Κάτοπτρο.

Carnie, A. 2006. *Syntax: A Generative Introduction*. Oxford: Blackwell Publishers.

Larson, R. 2010. *Grammar as Science*. Cambridge MA: MIT Press.