

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΛΑΦΦ 366	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5ο και άνω
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΚΡΗΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΡΩΜΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
Διαλέξεις και Προφορικές Παρουσιάσεις		3	10
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (4).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης, γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΝΑΙ (ΛΑΦΦ 015 και ΛΑΦΦ 100)		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Ελληνικά (Αγγλικά για φοιτητές/τριες Erasmus)		
ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Διά ζώσης (Ποσοστό): Εξ αποστάσεως σύγχρονα (Ποσοστό) Εξ αποστάσεως ασύγχρονα (Ποσοστό) (Σε περίπτωση σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης δηλώνεται η χρονική διάρκεια της εβδομαδιαίας διδασκαλίας σε λεπτά)</i>	Διά ζώσης (100%)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στα Αγγλικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	elearn.uoc.gr		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος, οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες κατάλληλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α - Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης - Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β - Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
Γενικός σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών/τριών στους κεντρικούς ελληνικούς μύθους που αφορούν την Κρήτη, όπως αυτοί παρουσιάζονται στη ρωμαϊκή λογοτεχνία και τέχνη. Ειδικότερα και συγκεκριμένα, ο στόχος είναι να εξοικειωθούν με τις ίδιες τις ιστορίες, να εκτιμήσουν τις παραλλαγές που προκύπτουν από την επανάληψή τους και να διερευνήσουν τη σημασία της Κρήτης και αυτών των ιστοριών στο ευρύτερο πλαίσιο του ρωμαϊκού πολιτισμού. Αναλυτικά, με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να είναι σε θέση: να περιγράψουν και να αναλύουν βασικές αφηγήσεις, μοτίβα, μορφές και ιδέες της κρητικής μυθολογίας μέσω της μελέτης μιας ποικιλίας ρωμαϊκών λογοτεχνικών πηγών και εικαστικού υλικού

- να κατανοούν τον τρόπο με τον οποίο οι Ρωμαίοι αντιλαμβάνονταν τον κόσμο τους και χρησιμοποιούσαν τους ελληνικούς μύθους στην τέχνη και τη λογοτεχνία για να συζητήσουν θέματα όπως ο έρωτας και το φύλο, καθώς και για να δημιουργήσουν και να διαμορφώσουν πολιτικές και πολιτισμικές ταυτότητες.
- να περιγράφουν σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις των μύθων της κλασικής αρχαιότητας, καθώς και της υποδοχής και της δημιουργικής προσαρμογής του υπό μελέτη υλικού. Επιπλέον:
- Να εφαρμόζουν βασικές ερευνητικές και μεθοδολογικές δεξιότητες για την συγγραφή επιστημονικής εργασίας
- Να γνωρίζουν και να αξιοποιούν βασικές μελέτες της βιβλιογραφίας για τη λατινική φιλολογία και κριτική
- Να κατανοούν τα οφέλη των διεπιστημονικών αναλύσεων.
- Να μοιράζονται τις σκέψεις και τα συμπεράσματά τους με τους συμφοιτητές τους κατά τη συζήτηση στην τάξη και τις προφορικές παρουσιάσεις
- Να οργανώνουν τις σκέψεις και την επιχειρηματολογία τους σε ασκήσεις και εργασίες.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα θα καλύψει τις παρακάτω γενικές ενότητες:

- Εισαγωγή στο μάθημα και στα βασικά μεθοδολογικά εργαλεία (Εβδομάδα 1)
- Εξοικείωση με θεωρητικές απόψεις σχετικά με τον μύθο και την επιβίωσή του (Εβδομάδα 2)
- Εξοικείωση με τις λογοτεχνικές πηγές και το εικαστικό υλικό (Εβδομάδα 3)
- Αθήνα και Κρήτη: Θεοί και τέρατα (Εβδομάδες 4, 5, 6)
- Οι διάσημες γυναίκες της Κρήτης στο επίκεντρο (Εβδομάδες 7, 8, 9)
- Καθοδήγηση και συζήτηση των ερευνητικών εργασιών των φοιτητών (Εβδομάδες 10 και 11)
- Προφορικές παρουσιάσεις από τους φοιτητές (Εβδομάδες 12 και 13)

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ	Επικοινωνία μέσω email σε καθημερινή βάση, ώρες γραφείου σε εβδομαδιαία βάση
ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΤΡΟΠΟΥ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Ομαδικές εργασίες και συζητήσεις, συνεργατικές πλατφόρμες μάθησης με χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης, τηλεδιάσκεψη με βίντεο, QA sessions, κ.ά</i>	Ομαδικές εργασίες και συζητήσεις
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία</i>	- Διαλέξεις και Παρουσιάσεις με PowerPoint - Ανάρτηση διδακτικού υλικού και ανακοινώσεων στην

με τους φοιτητές	πλατφόρμα elearn, επικοινωνία μέσω email	
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	Προσωπικός υπολογιστής, βασικές γνώσεις τεχνολογίας	
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΛΟΓΟΚΛΟΠΗ/ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ ΛΟΓΟΚΛΟΠΗΣ	https://www.philology.uoc.gr/uploads/plagiarism.pdf Έλεγχος με Turnitin	
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΗΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ (1) Απαγορεύεται η χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης σε κάθε περίπτωση (2) Επιτρέπεται η χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης κατόπιν άδειας από τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα (3) Επιτρέπεται η χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης με ρητή αναφορά στη βιβλιογραφία (4) Ελεύθερη χρήση χωρίς αναφορά	(2) Επιτρέπεται η χρήση ΤΝ κατόπιν άδειας από τον διδάσκοντα και για συγκεκριμένες επιτρεπόμενες χρήσεις	
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική Άσκηση (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	101
	Εκπόνηση σύντομων εργασιών	30
	Προφορική παρουσίαση και προετοιμασία	30
	Συγγραφή τελικής εργασίας	50
	Σύνολο Μαθήματος	250 ώρες (10 ECTS)
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γλώσσα αξιολόγησης: Αγγλική Μέθοδος αξιολόγησης: συμπερασματική Τεστ κατανόησης μεθοδολογικών εργαλείων & Εκπόνηση σύντομων εργασιών (40%) Συμμετοχή στη συζήτηση και επίλυση προβλημάτων & Προφορική παρουσίαση στην τάξη (20%) Τελική γραπτή εργασία (40%)	

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ)

- Armstrong, R. 2006. *Cretan Women: Pasiphae, Ariadne, and Phaedra in Latin Poetry*, Oxford.
- Edmunds, L. 2021. *Greek Myth*, Berlin/Boston.
- Graf, F. 1993. *Greek Mythology: An Introduction*, transl. T. Marier, Baltimore
- Ziolkowski, Th. 2008. *Minos and the Moderns: Cretan Myth in 20th cent. Literature and Art*, Oxford.