

## COURSE OUTLINE

### 1. GENERAL

|                                                                                                                 |                                                             |                                |                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------|
| <b>SCHOOL</b>                                                                                                   | SCHOOL OF PHILOSOPHY                                        |                                |                     |
| <b>DEPARTMENT</b>                                                                                               | DEPARTMENT OF PHILOLOGY                                     |                                |                     |
| <b>LEVEL</b>                                                                                                    | UNDERGRADUATE                                               |                                |                     |
| <b>COURSE CODE</b>                                                                                              | NEFF 531                                                    | <b>CYCLE OF STUDY</b>          | ALL                 |
| <b>COURSE TITLE</b>                                                                                             | The Beginning of the Press in Pre-Revolutionary Hellenism   |                                |                     |
| <b>AUTONOMOUS EDUCATIONAL ACTIVITIES</b>                                                                        |                                                             | <b>TEACHING HOURS PER WEEK</b> | <b>CREDITS/ECTS</b> |
| LECTURES                                                                                                        |                                                             | 3                              | 10                  |
|                                                                                                                 |                                                             |                                |                     |
| <b>COURSE TYPE</b><br><i>Background, General knowledge, Scientific discipline, Development of Proficiencies</i> | Scientific discipline                                       |                                |                     |
| <b>PREREQUISITIES</b>                                                                                           | None                                                        |                                |                     |
| <b>TEACHING AND EXAM LANGUAGE</b>                                                                               | Greek                                                       |                                |                     |
| <b>AVAILABLE TO ERASMUS STUDENTS</b>                                                                            | Yes (in Greek)                                              |                                |                     |
| <b>WEBSITE (URL)</b>                                                                                            | <a href="https://elearn.uoc.gr/">https://elearn.uoc.gr/</a> |                                |                     |

### 2. LEARNING OUTCOMES

#### LEARNING OUTCOMES

The general objective of the course is to familiarize students with the historical and cultural context of the Greek-language press during the period of its first appearance, namely in the last pre-revolutionary decades.

Upon completion of the course, students should be able to:

- Identify the main newspapers and periodicals published during the period under examination.
- Engage with the materiality of the printed works studied.
- Understand the conditions that contributed to the emergence of the pre-revolutionary press.
- Be familiar with the thematic content of the newspapers and periodicals of the period.
- Develop the ability to read and interpret linguistically demanding texts.

- Acquire knowledge of the digital tools of the field (electronic databases, digital editions, and digitized collections of printed works).

## BROAD KNOWLEDGE/COMPETENCIES

### General Competences

Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?

Search for, analysis and synthesis of data and information,  
with the use of the necessary technology

Adapting to new situations

Decision-making

responsibility and

Working independently

Team work

Working in an international environment

Working in an interdisciplinary environment

Production of new research ideas

Project planning and management

Respect for difference and multiculturalism

Respect for the natural environment

Showing social, professional and ethical

sensitivity to gender issues

Criticism and self-criticism

Production of free, creative and inductive thinking

.....

Others...

Search for, analysis and synthesis of data and information with the use of the necessary technology.

Working independently.

Production of free, creative and inductive thinking.

Criticism and self-criticism.

Oral Presentation.

Written Papers.

Teamwork.

Decision-making.

## 3. COURSE DESCRIPTION

1. General introduction: history of the media, with emphasis on the emergence and role of newspapers and periodicals.
2. First encounter with materiality: the newspaper and the periodical as physical objects.
3. Introduction to the Greek case: general overview of the press up to the Revolution.
4. Key terms and concepts of the field (e.g. the public sphere).
5. Assignment briefing and writing guidelines.
6. *Efimeris* of the Markides Pouliou (Vienna, 1791–1797).
7. *Logios Ermis* (Vienna, 1811–1821): readership and the first shaping of a public sphere.
8. *Logios Ermis*: themes and key issues addressed in the periodical's pages.
9. The presence and role of Adamantios Korais, his circle, and his opponents in the pre-revolutionary press.
10. Advertisements and subscribers in the pre-revolutionary press.
11. The presence and role of smaller periodicals: *Ellinikos Tilegraphos* (Vienna, 1812–1836), *Philologikos Tilegraphos* (Vienna, 1817–1821).
12. *Melissa* (Paris, 1819–1821), *To Mouseion* (Paris, 1819).
13. End of an era: the presence and role of newspapers during the Greek War of Independence.

## 4. TEACHING AND LEARNING METHODS-EVALUATION

| MODE OF DELIVERY                                             | In Class                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OTHER SOURCES/<br>TECHNOLOGICAL AND<br>COMMUNICATION SUPPORT | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Class notes, announcements &amp; communication via e-learn</li> <li>• PowerPoint</li> <li>• Databases:<br/> <a href="http://anemi.lib.uoc.gr/">http://anemi.lib.uoc.gr/</a>.<br/> <a href="http://www.benaki.gr/bibliology/search_simple.asp">http://www.benaki.gr/bibliology/search_simple.asp</a><br/> <a href="https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=lgh">https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=lgh</a> </li> </ul> |

|                           |                                                                                      |                          |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                           | “Digital repository of <i>Logios Ermis</i> issues at the Austrian National Library.” |                          |
| <b>COURSE STRUCTURE</b>   | <b>Activity</b>                                                                      | <b>Semester Workload</b> |
|                           | Lectures                                                                             | 39                       |
|                           | Study and analysis of the bibliography with oral presentation                        | 60                       |
|                           | Students’ study hours                                                                | 71                       |
|                           | Written essay                                                                        | 80                       |
|                           |                                                                                      |                          |
|                           | <b>Course Total</b>                                                                  | <b>250</b>               |
| <b>STUDENT ASSESSMENT</b> | Oral Presentation<br>Written essays in the end of the semester                       |                          |

## 5. SUGGESTED BIBLIOGRAPHY

Αθήνη, Στέση, «Τα προεπαναστατικά φιλολογικά περιοδικά: εκδοχές διαλόγου με τις ξένες γραμματείες», *Σύγκριση / Comparaison* 13 (2002) 156-176.

Αθήνη, Στέση – Ξούριας, Γιάννης, *Νεοελληνική Γραμματεία 1670-1830*, Αθήνα, Ελληνικά Ακαδημαϊκά Ηλεκτρονικά Συγγράμματα και Βοηθήματα – Κάλλιπος, 2015.

Αργυροπούλου, Ρωξάνη – Ταμπάκη, Άννα (επιμ.), *Τα ελληνικά προεπαναστατικά περιοδικά. Ευρετήρια Γ’ «Ειδήσεις διά τα ανατολικά μέρη» 1811, «Ελληνικός Τηλέγραφος» 1812-1836, «Φιλολογικό Τηλέγραφος» 1817-1821*, Αθήνα, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 1983.

Βρανούσης, Λέανδρος (επιμ.), *Εφημερίς: Η αρχαιότερη ελληνική εφημερίδα που έχει διασωθεί*, τ. 1-7, Αθήνα, Ακαδημία Αθηνών-Κέντρο Ερεύνης του Μεσαιωνικού και Νέου Ελληνισμού, 1995.

Γαβαθά-Παναγιωτοπούλου, Αγγελική (επιμ.), *Τα ελληνικά προεπαναστατικά περιοδικά. Ευρετήρια Α’ «Αθηνά», «Καλλιόπη», «Μέλισσα», «Το Μουσείον»*, Αθήνα, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 1971.

Γιακωβάκη, Νάσια, «Ο Λόγιος Ερμής ως τόπος διαμόρφωσης του ελληνικού κοινού»: *Λόγος και χρόνος στη νεοελληνική γραμματεία (18<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αιώνας). Πρακτικά συνεδρίου προς τιμήν του Αλέξη Πολίτη (Ρέθυμνο, 12-14 Απριλίου 2013)* (επιμ.: Στέφανος Κακλαμάνης, Αλέξης Καλοκαιρινός, Δημήτρης Πολυχρονάκης), Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2015, σ. 207-238.

Δημαράς, Κ. Θ., *Νεοελληνικός Διαφωτισμός*, Αθήνα, Ερμής, 2009.

Δρούλια, Λουκία – Κουτσοπανάγου, Γιούλα (επιμ.), *Εγκυκλοπαίδεια του Ελληνικού Τύπου 1784-1974. Εφημερίδες, Περιοδικά, Δημοσιογράφοι, Εκδότες*, τ. 1-4, Αθήνα, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2008.

Κιτρομηλίδης, Πασχάλης Μ., *Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι πολιτικές και κοινωνικές ιδέες* (1978) (μτφρ.: Στέλλα Νικολούδη), Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2009.

Κουμαριανού, Αικατερίνη (εισ.), *Μέλισσα (ανατύπωση)*, Αθήνα, Ε.Λ.Ι.Α., 1984.

Κουμαριανού, Αικατερίνη (εισ.), *Αθηνά (ανατύπωση)*, Αθήνα, Ε.Λ.Ι.Α., 1989.

Κουμαριανού, Αικατερίνη (εισ.), *Μουσείον (ανατύπωση)*, Αθήνα, Ε.Λ.Ι.Α., 1995.

Κουμαριανού, Αικατερίνη, *Ιστορία του ελληνικού τύπου 18<sup>ος</sup>-19<sup>ος</sup> αι.* (επιμ.: Αλέξης Μάλλιαρης), Αθήνα, Ερμής, 2010.

Ξούριας, Γιάννης, *Ανεβαίνοντας τον Ελικόνα. Για την ποίηση του Γένους την εποχή του νεοελληνικού Διαφωτισμού*, Αθήνα, Gutenberg, 2018.

Πολέμη, Πόπη – Ματθαίου, Άννα – Ριζάκη, Ειρήνη (επιμ.), *Διά του γένους τον φωτισμόν. Αγγελίες προεπαναστατικών εντύπων (1734-1821) από τα κατάλοιπα του Φίλιππου Ηλίου*, Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη, 2008.

Φραγκίσκος, Εμμ. Ν., *Τα ελληνικά προεπαναστατικά περιοδικά. Ευρετήρια Β' «Ερμής ο Λόγιος» 1811-1821*, Αθήνα, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών – Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 1976.

Φραγκίσκος, Εμμ. Ν., *Ερμής ο Λόγιος, 1811-1821 (ανατύπωση)*, Αθήνα, Ίδρυμα Ελληνικού Πολιτισμού, 1995.

Habermas, Jurgen, *Αλλαγή δομής της δημοσιότητας: Έρευνες πάνω σε μια κατηγορία της αστικής κοινωνίας* (μτφρ.: Λευτέρης Αναγνώστου), Αθήνα, Νήσος, 1997.