

**Πρόγραμμα Διδασκαλίας Μεταπτυχιακών Μαθημάτων
Εαρινό Εξάμηνο 2025-2026**

Ενημέρωση: 13 / 2 / 2026 (Παρακαλώ ελέγχετε συχνά για τυχόν αλλαγές)

Αναλυτικές πληροφορίες για τα μαθήματα υπάρχουν στη διεύθυνση:

<https://www.philology.uoc.gr/courses/post-2025-2026>

Program	Teacher	Day / Time	Room	ID	Course
ΠΜΣ Κλασικές Σπουδές	Μ. Παπαδοπούλου	Δε 10:00-13:00	33 (ΑΣ)	ΜΚΛΦ065	Από την κωδικοποίηση κειμένου στην ΤΝ: ψηφιακές μέθοδοι για την κλασική φιλολογία.
	Γ. Τσούνη	Τρ 10:00-13:00	33 (ΑΣ)	ΜΚΛΦ063	Λατινική Επιστολογραφία.
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση Βυζαντινή Φιλολογία	Μ. Δετοράκη	[αναμένεται]		ΜΒΖΦ020	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και κωδικολογία.
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση Νεοελληνική Φιλολογία	Δ. Πολυχρονάκης	Πε 17:30-20:30	33 (ΑΣ)	ΜΝΕΦ070	Κριτική και Θεωρία της Λογοτεχνίας στην Ελλάδα του 19 ^{ου} αιώνα.
	Α. Γιώτη	Τε 14:30-17:30	33 (ΑΣ)	ΜΝΕΦ071	Πολιτισμικές αποτυπώσεις της τουριστικής ανάπτυξης.
ΠΜΣ Γλωσσολογία	Στ. Χατζηκυριακίδης	Δε 17:30-20:30	33 (ΑΣ)	ΜΓΛΦ024	Υπολογιστική Γλωσσολογία.
	Π. Τσακάλη	Πε 17:30-20:30	30 (ΕΓ)	ΜΓΛΦ028	Η κατάκτηση των λογικών δομών στην εφηβεία.
ΔΠΜΣ Θεατρικές και Κινηματογραφικές Σπουδές	Μ. Σειρανάκης	Δε 17:30-20:30	Zoom link	ΜΘΤΦ016	Κριτικογραφία.
	Κ. Γεωργιάδη	Σα 11:30-14:30	Zoom link	ΜΘΤΦ019	Πηγές της Ιστορίας του Νεοελληνικού Θεάτρου.

Σημειώσεις:

- Η διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων θα ξεκινήσει τη Δευτέρα 9 / 2 / 2026.
- Η καταχώρηση των δηλώσεων θα γίνεται από 9 / 2 / 2026 έως και 22 / 2 / 2026 και υπάρχει σχετική ανακοίνωση.
- Τα δια ζώσης μαθήματα της κυρίας Γεωργιάδη και του κυρίου Σειρανάκη θα γίνουν στο ΙΜΣ στις 21/2, 21/3 και 16/5/2026 ημέρα Σάββατο.

Συντομογραφίες:

- 33 (ΑΣ) Αίθουσα Συνεδριάσεων (Απέναντι από τη Γραμματεία)
- 29 (ΕΠ) Εργαστήριο Παλαιογραφίας
- 30 (ΕΓ) Εργαστήριο Γλωσσολογίας
- 1-14 Αίθουσες Διδακτηρίων Φιλοσοφικής Σχολής
- 29-35 Αίθουσες στο Τμήμα Φιλολογίας
- ΙΜΣ Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών – Βιβλιοθήκη, Νικηφόρου Φωκά 130 και Μελισσηνού (χάρτης: <https://maps.app.goo.gl/KknMbg6oFcDX4Wbi9>)