

Πρόγραμμα Διδασκαλίας Μεταπτυχιακών Μαθημάτων Χειμερινό Εξάμηνο 2026-2027

Ενημέρωση: 10/9/2026 (Παρακαλώ ελέγχετε συχνά για τυχόν αλλαγές)

Αναλυτικές πληροφορίες για τα μαθήματα υπάρχουν στη διεύθυνση:

<https://www.philology.uoc.gr/courses/post-2026-2027>

(Δ)ΠΜΣ	Διδάσκων / Διδάσκουσα	Διδασκαλία	Αίθουσα	Κωδικός	Τίτλος
ΠΜΣ Κλασικές Σπουδές	N. Λίτινας	Πα 11:30-14:30	33 (ΑΣ)	ΜΚΛΦ066	Βιβλιοθήκες και αρχεία στην αρχαία Ελλάδα και στη ρωμαϊκή αυτοκρατορία. Λογοτεχνικές, επιγραφικές, παπυρολογικές πηγές, και αρχαιολογικά τεκμήρια.
	Δ. Σπαθάρης	Τρ 10:00-13:00	33 (ΑΣ)	ΜΚΛΦ067	Ιστορία των συναισθημάτων στην ελληνική αρχαιότητα: πηγές, μεθοδολογία, θεωρία.
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση Βυζαντινή Φιλολογία	Μ. Δετοράκη				
ΠΜΣ Βυζαντινή και Νεοελληνική Φιλολογία Κατεύθυνση Νεοελληνική Φιλολογία	Γ. Δημητρακάκης	Τρ 17:30-20:30	33 (ΑΣ)	ΜΝΕΦ072	Ο Νίκος Καζαντζάκης ως δημόσιος διανοούμενος.
	Α. Κατσιγιάννης	Δε 17:30-20:30	33 (ΑΣ)	ΜΝΕΦ057	Ιστορίες του βιβλίου: Περικείμενα λογοτεχνικών εκδόσεων.
ΠΜΣ Γλωσσολογία	Ε. Αναγνωστοπούλου	Δε 17:30-20:30	8	ΜΓΛΦ004	Σύνταξη.
	Ι. Κάππα	Πε 14:30-17:30	Εξ αποστάσεως	ΜΓΛΦ003	Φωνολογία.
ΔΠΜΣ Θεατρικές και Κινηματογραφικές Σπουδές	Π. Μήνη	Σα 11:30-14:30	Εξ αποστάσεως	ΜΚΝΦ018	Κινηματογραφικά είδη (genres) και δημιουργοί (auteurs).
	Μ. Σειραγάκης	Δε 17:30-20:30	Εξ αποστάσεως	ΜΘΤΦ024	Το θέατρο στον 21 ^ο αιώνα.

Σημειώσεις:

- Η διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων θα ξεκινήσει τη Δευτέρα 21/9/2026.
- Η καταχώρηση των δηλώσεων θα γίνεται από 21/9/2026 έως και 4/10/2026 και θα αναρτηθεί σχετική ανακοίνωση.
- Τα τρία δια ζώσης μαθήματα της κυρίας Μήνη και του κυρίου Σειραγάκη θα γίνουν ημέρα Σάββατο σε ημερομηνίες που θα ανακοινωθούν.

Συντομογραφίες:

33 (ΑΣ) Αίθουσα Συνεδριάσεων (Απέναντι από τη Γραμματεία)
 29 (ΕΠ) Εργαστήριο Παλαιογραφίας
 30 (ΕΓ) Εργαστήριο Γλωσσολογίας
 1-14 Αίθουσες Διδασκων Φιλοσοφικής Σχολής
 29-35 Αίθουσες στο Τμήμα Φιλολογίας
 ΙΜΣ Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών – Βιβλιοθήκη, Νικηφόρου Φωκά 130 και Μελισσηνού