

## CURRICULUM VITAE

Ελένη Παπαδογιαννάκη  
Ε.ΔΙ.Π.  
Τμήμα Φιλολογίας  
Πανεπιστήμιο Κρήτης  
Τηλ. +302831077295  
E-mail: [e.papadogiannaki@uoc.gr](mailto:e.papadogiannaki@uoc.gr)  
[eleni\\_pap@hotmail.com](mailto:eleni_pap@hotmail.com)

### Εκπαίδευση

2007: Διδακτορικό Δίπλωμα, Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης  
2002: Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης Τμήμα Φιλολογίας  
Πανεπιστημίου Κρήτης  
1999: Πτυχίο Φιλολογίας Πανεπιστήμιο Κρήτης  
1995: Απολυτήριο Λυκείου

### Τίτλος Διδακτορικής Διατριβής

Οι επιφωνηματικές φράσεις στην αρχαία ελληνική ποίηση της αρχαϊκής και της κλασικής περιόδου: η σημασία και η λειτουργία τους (Επόπτης: Γ.Ζ.Τζιφόπουλος)

### Ερευνητικά Ενδιαφέροντα

Επιφωνήματα, συναισθήματα, ομηρικό έπος, ομηρικοί ύμνοι, θρήνος, αρχαίο δράμα (τραγωδία, κωμωδία)

### Δημοσιεύσεις

- “ΦΙΛΟΚΥΔΗΣ in the Homeric Hymn to Hermes”, *La Parola del Passato* LVI (2001): 196-198
- “Ο Θρήνος στους Πέρσες του Αισχύλου. Οι Απαρχές του Επιτάφιου Λόγου;”, *Αριάδνη* 11 (2005): 77-89
- “Interjectional Phrases in the *Iliad* and in the *Odyssey*: their Significance and Function” *QUCC* n.s. 93 (122) 2009: 121-135.
- *Lexicon of interjections and their significance*, Centre of Hellenic Studies 2010 [www.komvos.edu.gr](http://www.komvos.edu.gr)
- “Οξυτόνων γόων’: *goos* and performance in classical Athens”, *Classica et Mediaevalia* 62 (2011): 15-32.
- «Όρκοι Γυναικών στον Αριστοφάνη», *Αριάδνη* 17 (2011): 157-170.
- «Το επεισόδιο της Ινούς και η λειτουργία του στην *Οδύσσεια*: Συγκρίσεις και Αναλογίες», *Κυμοθόη* 25 (2015): 181-190.
- “Η τροφός στην ευριπίδεια τραγωδία” *Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία*, Α΄ τόμος σελ. 433-443, Κομοτηνή 2017
- “Η Λογοτεχνία στα Σχολεία Ευρωπαϊκής Παιδείας”, Πρακτικά 1<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου *Κοινωνία και Σχολείο: Μία σχέση υπό διαπραγμάτευση*, Β΄ Τόμος, σελ. 196-206, Ηράκλειο 2017  
<http://synedria.pdekritis.gr/index.php/el/arxeio-synedrion/1o-synedrio-1/praktika-1ou-synedriou>

- “Ο κλασικός πολιτισμός μέσα από τη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών και των Λατινικών στο Λύκειο” Πρακτικά 2<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου *Εκπαίδευση και Πολιτισμός*, Β΄ Τόμος, σελ. 129-139, Ηράκλειο 2019  
<http://synedria.pdekritis.gr/index.php/el/plirotories/anakoynoseis-synedriou/47-praktika-2ou-synedriou>
- “Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες”, *Kathedra* 4.1 (2019): 151-170.  
<http://kathedra-ens.ru/hellenika/teukhi/>
- “Οι Πέρσες ως ‘έτεροι’ στους Πέρσες του Αισχύλου” στο Πρακτικά ΣΤ΄ Πανελληνίου Θεατρολογικού Συνεδρίου *Θέατρο και Ετερότητα: Θεωρία, Δραματοουργία και Θεατρική Πρακτική*, Α΄ τόμος, σελ. 321-332, Ναύπλιο 2021.  
[https://ts.uop.gr/images/files/praktika/TOMOS\\_Acolor.pdf](https://ts.uop.gr/images/files/praktika/TOMOS_Acolor.pdf)
- “Agamemnon’s Spirit: Electra’s Lament for her Dead Father”, in *Between Fearing and Worshipping. Familiar Spirits in the Greco-Roman World*, SPAL Universidad de Sevilla (υπό εκτύπωση)
- “Ageing in Aristophanic comedy: the cases of Strepsiades and Filokleon” in *Age, ages and ageing in the Greco-Roman World*, pp. 208-218, Cambridge Scholars Publishing: Cambridge 2022.
- “Happy Citizens in Euripides” in *LUX: Studies in Greek and Latin Literature*, M. Aloumpi-A. Augoustakis (eds), pp. 399-410, Berlin/Boston 2024.

### **Ανακοινώσεις σε Συνέδρια**

- «Η τελετουργία του θρήνου στις *Χοηφόρους* του Αισχύλου», Διατμηματική ημερίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης με τίτλο *Ενθουσιασμός-Μανία-Μύηση-Εορτές στην Αρχαιότητα*, Ρέθυμνο, 5 Μαΐου 2001
- «Η Υπέρβαση του Χρόνου: ο Χρόνος και ο Θρήνος της Ηλέκτρας», στο *Ο Χώρος και ο Χρόνος στο Αρχαίο Θέατρο*, Αλεξανδρούπολη, 15-18 Μαΐου 2008
- «Οι επιφωνηματικές φράσεις στην τραγωδία: η περίπτωση της Ηλέκτρας» *Τροφεία: Επιστημονικό Συμπόσιο Αποφοίτων Τομέα Κλασικών Σπουδών* Ρέθυμνο, 23-25 Μαΐου 2008
- «Όρκοι Γυναικών στον Αριστοφάνη» στο *Αναπαραστάσεις Γυναικών σε έργα ανδρών δημιουργών της Μεσογείου* Κέρκυρα, 3-6 Ιουνίου 2010
- «Το επεισόδιο της Ινούς και η λειτουργία του στην *Οδύσσεια*: συγκρίσεις και αναλογίες», *Ιθάκη*, 27-31 Αυγούστου 2011
- «Πλειάδες, Υάδες, Ηλιάδες: στον αστερισμό των μεταμορφώσεων» στο *Ο Μύθος ως μορφή δύναμης, δημιουργίας και πολιτιστικής αναβίωσης* Σουφλί, 7-9 Σεπτεμβρίου 2012
- «Η φιλολογία στην πράξη: από το τι στο πώς» *Η Πρακτική Άσκηση στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα*, Γραφείο Πρακτικής Άσκησης Πανεπιστημίου Κρήτης, Ηράκλειο, 17-18 Οκτωβρίου 2013
- “A happy citizen in Euripides” *Trust and Happiness in the History of Political Thought*, Central European University, Βουδαπέστη, 17-19 Σεπτεμβρίου 2014

- «Η τροφός στην ευριπίδεια τραγωδία» *Ταυτότητες: Γλώσσα και Λογοτεχνία*, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας Δ.Π.Θ. Κομοτηνή, 9-11 Οκτωβρίου 2015
- «Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες» *Ο Ελληνικός παραδοσιακός πολιτισμός στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού*, Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Λεμονόσοφ, Μόσχα 4-8 Απριλίου 2016
- «Η διδασκαλία της λογοτεχνίας στο πρόγραμμα των Ευρωπαϊκών Σχολείων» 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο *Κοινωνία και Σχολείο: Μία σχέση υπό διαπραγματεύση*, Χερσόνησος, 13-15 Μαΐου 2016
- «Προτάσεις για τη βελτίωση των ανθρωπιστικών σπουδών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» 1<sup>ο</sup> Συνέδριο Κ.Ε.Α.Σ.Β.Ε.Π. *Έρευνα προγραμμάτων σπουδών και σχολικών βιβλίων*, Θεσσαλονίκη, 17-19 Μαρτίου 2017
- «The Mediterranean's "Gates": Hellespont, Bosphorus, Heracles' Columns" / *International Congress Geography and Myth in Classical Antiquity*, Βαλένθια, 3-7 Απριλίου 2017
- «Οι Πέρσες ως 'έτεροι' στους Πέρσες του Αισχύλου» ΣΤ' Πανελλήνιο Θεατρολογικό Συνέδριο *Θέατρο και Ετερότητα: Θεωρία, Δραματοουργία και Θεατρική Πρακτική*, Ναύπλιο, 17-20 Μαΐου 2017
- «Ageing in Aristophanic comedy: the cases of Strepsiadēs and Filokleon» *Arachne VIII Conference Ages, ageing and old age in the Greco-Roman World*, Ghotenburg 23-25 Οκτωβρίου 2017
- «Agamemnon's Spirit: Electra's Lament for her Dead Father» *Manes adite Paterni! Family Spirits in the Greco-Roman World*, Χαϊδελβέργη, 20-21 Ιουλίου 2018
- «Melanippe: a forgotten myth?» *Alla ricerca del mito perduto*, Σιένα, 08-09 Οκτωβρίου 2018
- «Iphigenia: a religious sacrifice victim?» *Religious modes of (de-)legitimizing violence in antiquity*, Mainz 05-07 Σεπτεμβρίου 2019
- «Textiles in archaic Greece: Materials and Production» *Purpureae Vestes VII: Redefining textile handcraft, structures, tools and production processes*, Γρανάδα 02-04 Οκτωβρίου 2019
- «Ο ρόλος του φαρμακού στις αρχαϊκές κοινωνίες» *Confronting evil in Ancient Greece: Apotropaia and Phylakteria*, Swedish Institute at Athens, Αθήνα 23-25 Ιουνίου 2020
- «Family Ritual through Polis' Ritual in the Classical Period: the case of Athens» *Family, Religion and the Polis: Interaction, Amalgamation and Transformation*, King's College Λονδίνο 28-30 Ιουνίου 2022
- «Aristotle in Seeking Common Good: views and reviews» *Sixth Biannual Conference European Society for the History of Political Thought In Search of Common Good*, Ελσίνκι, 25-26 Αυγούστου 2022
- «Ομηρικός ύμνος *Εἰς Ἀπόλλωνα*: Κρητικός χώρος και ανατροπές», 13<sup>th</sup> International Congress of Cretan Studies, Άγιος Νικόλαος 05-09 Οκτωβρίου 2022
- «“στένω βαρβάρω βοᾶ”: the Phrygian slave in Euripides» *Arachne IX Conference Gender, Identities and Social Structures in Greco-Roman Antiquity*, Ρώμη 8-10 Νοεμβρίου 2023
- «Emotions in Chariton's Chaereas and Callirhoe», *The Show of Emotions: The Ancient Novel*, Bologna-Padova 29-30 Οκτωβρίου 2024
- Respondeance in Panel «Epic Interjections», Annual Meeting AIA/SCS Philadelphia, PA, 02-05 Ιανουαρίου 2025

### **Υποτροφίες**

- Υποτροφία από το Ι.Κ.Υ. (1995-1997)
- Υποτροφία από το Ίδρυμα Ωνάση (2002-2005)
- Υποτροφία από τη Fondation Hardt (2011)

### **Βραβεία**

- Βραβείο από το Ι.Κ.Υ. (1996)

### **Διδακτική Εμπειρία**

- 2004-2008 Διδασκαλία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- 2008-2010 Απόσπασση στο Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Κρήτης
- 2010-2017 Διδασκαλία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
- 2017 Μετάταξη σε θέση Ε.Δι.Π. στο Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης

### **Παραγωγή και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Υλικού**

-2018 Συμμετοχή σε ομάδα εργασίας του Ι.Ε.Π. για την αναπροσαρμογή του πλαισίου λειτουργίας των Τάξεων Υποδοχής στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Θεματική 4 *Πρόγραμμα Σπουδών και εκπαιδευτικό υλικό για την Τάξη Υποδοχής σε όλες τις τάξεις του Γυμνασίου/Α΄ Λυκείου*

-2014 Εξωτερικός Συνεργάτης του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας στο πλαίσιο της Πράξης “Μέθοδοι Αξιολόγησης Εκπαιδευτικών Σεναρίων”

-2013 Αξιολόγηση στο πλαίσιο της Πράξης “Θεσμός Αριστείας και ανάδειξη Καλών Πρακτικών στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση”

-2008 Εξωτερικός Συνεργάτης στο Εργαστήριο Αλληλεπίδρασης Ανθρώπου-Υπολογιστή του Ινστιτούτου Πληροφορικής του ΙΤΕ για τη μετατροπή των βιβλίων της Ιστορίας Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου σε μορφή κατάλληλη για την πλατφόρμα Starlight (δημιουργία διαδραστικών εκπαιδευτικών βιβλίων προσβάσιμων από τυφλούς και αμβλύωπες).

### **Επαγγελματικές Δραστηριότητες**

-2009-2010 Επιμόρφωση στους νεοδιόριστους φιλόλογους (Γυμνασίων, Λυκείων, ΕΠΑ.Λ.) σχετικά με τη Διδακτική φιλολογικών μαθημάτων (20 ώρες)

-2019 Συνδιοργάνωση με την Ε. Αστυρακάκη ημερίδας με θέμα “Τα Αρχαία Ελληνικά και τα Λατινικά στο σχολείο: θέση, διδασκαλία, προοπτική”

-2021 Επιμορφώτρια φιλόλογων (Γυμνασίων, Λυκείων, ΕΠΑ.Λ.) στην πράξη “Ταχύρρυθμη Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση”. (40 ώρες)

- 2022 Συμμετοχή στο πρόγραμμα “Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες” (Digital Humanities) ΚΕ.ΔΙ.ΒΙ.Μ. Πανεπιστημίου Κρήτης αναφορικά με την εφαρμογή ψηφιακών εργαλείων στη διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών.

- 2025 Ένταξη στο Μητρώο Επιμόρφωσης του Ι.Ε.Π. και πιστοποίηση για την ανάληψη τμημάτων για επιμόρφωση εκπαιδευτικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα στο Γυμνάσιο

### **Ξένες Γλώσσες**

- Αγγλικά (FCE and Michigan Proficiency)
- Γερμανικά (Grundstufe)
- Ιταλικά (κατανόηση γραπτού λόγου)