

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ 2012-13 - ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Προεδρεύων: Καθηγητής Ευριπίδης Στεφάνου
Γραμματέας: Σοφία Γιαλεδάκη
τηλ.: 28310 77301, e-mail: sofia@phl.uoc.gr
Διοικητικό Προσωπικό:
Δήμητρα Αναργύρου, τηλ.: 28310 77303
e-mail: anargirou@phl.uoc.gr
Γραμματεία Μεταπτυχιακών Σπουδών:
Γεώργιος Μοτάκης, τηλ.: 28310 77306, 77266
e-mail: motakis@phl.uoc.gr
Ιστοσελίδα: www.philology.uoc.gr
e-mail: philology@phl.uoc.gr fax: 28310 77304

A. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το Τμήμα αποτελείται από τέσσερις (4) Τομείς:

- Τομέας Κλασικών Σπουδών

Ο Τομέας Κλασικών Σπουδών θεραπεύει τα γνωστικά αντικείμενα της αρχαίας ελληνικής και λατινικής φιλολογίας, της παπυρολογίας και της επιγραφικής.

- Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

Ο Τομέας βυζαντινής και νεοελληνικής φιλολογίας θεραπεύει τα γνωστικά αντικείμενα της βυζαντινής φιλολογίας, της παλαιογραφίας, της μεσαιωνικής και νεότερης ελληνικής φιλολογίας, και της θεωρίας της λογοτεχνίας.

- Τομέας Γλωσσολογίας

Ο Τομέας Γλωσσολογίας θεραπεύει τα γνωστικά αντικείμενα της θεωρητικής, της εφαρμοσμένης και της ιστορικής γλωσσολογίας.

- Τομέας Θεατρολογίας και Μουσικολογίας

Ο Τομέας Θεατρολογίας και Μουσικολογίας θεραπεύει τα γνωστικά αντικείμενα της θεωρίας και ιστορίας του θεάτρου και του κινηματογράφου, καθώς και της ιστορίας της ελληνικής και δυτικής μουσικής.

B. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Μαθήματα και Διδακτικές Μονάδες

α. Από το ακαδημαϊκό έτος 2004-2005 ετέθη σε ισχύ το αναθεωρημένο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος. Το νέο Πρόγραμμα, σύμφωνα με την απόφαση της Γενικής Συνέλευσης στις 28/4/2004, προβλέπει, μεταξύ άλλων, ότι οι δώδεκα (12) ώρες της Ξένης Γλώσσας θα ισοδυναμούν εφεξής με τρεις (3) διδακτικές μονάδες (δ.μ.) αντί των δώδεκα (12) που ίσχυε ως τώρα. Οι εννέα (9) δ.μ. που εξοικονομούνται με αυτό τον τρόπο προστίθενται στα Υποχρεωτικά

Μαθήματα των Τομέων (ΥΕΤ) προκειμένου να ενισχυθούν οι επιστημονικές τους κατευθύνσεις - ειδικεύσεις.

β. Στα οκτώ εξάμηνα των ακαδημαϊκών σπουδών του, ο φοιτητής οφείλει να παρακολουθήσει εικοσιοκτώ (28) βασικά μαθήματα Φιλολογίας (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Φιλολογίας, ΥΕΦ: $3 \times 28 = 84$ ώρες) και πέντε (5) μαθήματα γενικής κατάρτισης, προσφερόμενα από τα άλλα Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Γενικής Κατάρτισης, ΥΕΓ: $3 \times 5 = 15$ ώρες). Οφείλει ακόμη να επιλέξει εννέα (9) μαθήματα ειδίκευσης (Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα Τομέα, ΥΕΤ: $3 \times 9 = 27$ ώρες) από το Πρόγραμμα του Τομέα της προτίμησής του (Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας, Γλωσσολογίας, Θεατρολογίας και Μουσικολογίας). Τα μαθήματα ΥΕΤ εξειδικεύονται κατά τομέα παρακάτω. Στο Πρόγραμμα του ίδιου Τομέα πρέπει να εντάσσονται τουλάχιστον τα τρία (3) από τα τέσσερα (4) Σεμινάρια που ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει κατά τη διάρκεια των σπουδών του, ενώ το τέταρτο μπορεί να προέρχεται και από άλλον Τομέα του Τμήματος (ΣΕΜ: $3 \times 4 = 12$ ώρες). Τέλος ο φοιτητής έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει και πέντε Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής (ΕΛΕ: $3 \times 5 = 15$ ώρες), από όλες τις Σχολές του Πανεπιστημίου Κρήτης. Ένα από τα μαθήματα αυτά προτείνεται να είναι το διαπανεπιστημιακό μάθημα του προγράμματος «Επιστήμων-Πολίτης», το οποίο κατά το τρέχον έτος θα έχει θέμα «Κρίση της Οικονομίας και Οικονομία της Κρίσης» και κωδικό ΑΕΦ-ΕΠ20. Αν συνυπολογιστεί το ένα από τα Υποχρεωτικά Μαθήματα Ξένης Γλώσσας (Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, Ισπανικά, Τουρκικά), το οποίο ωστόσο ισοδυναμεί με 3 δ.μ. (βλ. παράγραφο α παραπάνω), για την απόκτηση του Πτυχίου απαιτούνται συνολικά πενήντα πέντε (55) μαθήματα ή εκατόν εξήντα πέντε (165) διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Βλ. αναλυτικότερα τον πίνακα μαθημάτων παρακάτω.

γ. Με δήλωσή του, που υποβάλλεται ηλεκτρονικά στη Γραμματεία κατά την έναρξη του τρίτου εξαμήνου σπουδών, ο φοιτητής ορίζει τον Τομέα που θα ακολουθήσει ως το τέλος των σπουδών του.

δ. Δεν επιτρέπεται η εγγραφή σε περισσότερα από εννέα (9) μαθήματα ανά εξάμηνο. Μετά το έκτο (ΣΤ') εξάμηνο σπουδών, ο φοιτητής μπορεί να εγγραφεί το πολύ σε δέκα (10) μαθήματα το εξάμηνο, προϋπόθεση όμως για την απόκτηση πτυχίου είναι η επιτυχής παρακολούθηση δύο (2) τουλάχιστο μαθημάτων τόσο κατά το έβδομο, όσο και κατά το όγδοο εξάμηνο.

ε. Δηλώσεις μαθημάτων/συγγραμμάτων ή αλλαγές σε κατατεθείσες δηλώσεις μετά τη λήξη της σχετικής προθεσμίας δε γίνονται δεκτές (εκτός αν υπάρχει ευθύνη του Τμήματος), ενώ ο βαθμός μη δηλωθέντων μαθημάτων δεν αναγνωρίζεται.

στ. Για τη συμμετοχή στα Σεμινάρια ισχύουν οι διατάξεις του Κανονισμού Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής. Η παρακολούθηση των σεμιναρίων είναι υποχρεωτική για τους φοιτητές, και η απουσία τους από περισσότερες των τριών εβδομαδιαίων συναντήσεων συνεπάγεται απώλεια του σεμιναρίου.

ζ. Η παρακολούθηση Σεμιναρίων δεν επιτρέπεται αν ο φοιτητής δεν έχει παρακολουθήσει επιτυχώς τα προαπαιτούμενα μαθήματα του Τομέα (βλ. σ. 74). Βαθμός Σεμιναρίου χωρίς την πλήρωση αυτής της προϋπόθεσης δεν αναγνωρίζεται.

η. Στην αρχή κάθε εξαμήνου ο Τομέας εκτιμά τα αριθμητικά δεδομένα των εγγραφών σε κάθε μάθημα και με εισήγηση του διδάσκοντος αποφασίζει αν συντρέχουν λόγοι περιορισμού στις εγγραφές, με την προϋπόθεση ότι το ίδιο ή συναφές μάθημα θα προσφερθεί ως το τέλος του επόμενου ακ. έτους.

θ. Εφόσον το διδακτικό δυναμικό του Τμήματος το επιτρέπει, όλα τα μαθήματα ΥΕΦ προσφέρονται κάθε χρόνο και οπωσδήποτε το λιγότερο τρεις φορές ανά τετραετία.

ι. Η κατανομή των ωρών διδασκαλίας στο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος που αναφέρεται παρακάτω είναι ενδεικτική. Συνιστάται η παρακολούθηση των μαθημάτων ΥΕΦ όσο γίνεται πιο νωρίς μετά την έναρξη των σπουδών· έτσι ο φοιτητής θα αποκτήσει σύντομα τις βασικές γνώσεις που είναι απαραίτητες για την επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων ΥΕΤ και την αποδοτική συμμετοχή του στα Σεμινάρια.

ια. Η εγγραφή στις Θεματογραφίες ΑΕΦ 010 και 020, ΛΑΦ 010 και 020 ρυθμίζεται αλφαβητικώς· ο φοιτητής δηλαδή εγγράφεται στα εκάστοτε λειτουργούντα τμήματα Θεματογραφιών ανάλογα με το αρχικό γράμμα του επωνύμου του, και δεν μπορεί να αλλάξει τμήμα. Οι εξετάσεις σε όλες τις θεματογραφίες περιλαμβάνουν υποχρεωτικά και εξέταση σε άγνωστο κείμενο (ευθύ και αντίστροφο).

ιβ. Το Τμήμα μπορεί να οργανώσει, με δαπάνη του Πανεπιστημίου, εκπαιδευτική εκδρομή για φοιτητές του Τμήματος που παρακολουθούν μάθημα, Σεμινάριο ή Άσκηση, για τα οποία είναι υποχρεωτική επιτόπια εξέταση της διδασκτέας ύλης (χειρόγραφα, έγγραφα, βιβλιοθήκες, προφορικό υλικό, κ.τ.λ.).

ιγ. Προκειμένου για φοιτητές άλλων Σχολών του Ιδρύματος, η εγγραφή σε μάθημα του Τμήματος Φιλολογίας εγκρίνεται από τον οικείο Τομέα, κατόπιν εισήγησης του διδάσκοντος και σε συνεννόηση με το Τμήμα προέλευσής τους.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

I. Υποχρεωτικά επιλεγόμενα μαθήματα Φιλολογίας (ΥΕΦ)	84 ώρες
A. Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ)	24 ώρες
1. Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία	
2. Θεματογραφία Α (010)	
3. Θεματογραφία Β (020)	
4. Όμηρος-Επική Ποίηση	
5. Λυρική Ποίηση	
6. Δραματική Ποίηση	
7. Ιστοριογραφία	
8. Φιλοσοφική Πεζογραφία/Ρητορική	
B. Λατινική Φιλολογία (ΛΑΦ)	15 ώρες
1. Εισαγωγή στη Λατινική Φιλολογία/Επισκόπηση της Λατινικής λογοτεχνίας	
2. Θεματογραφία Α (010)	
3. Θεματογραφία Β (020)	
4. Πεζογραφία	
5. Ποίηση	
Γ. Βυζαντινή Φιλολογία (ΒΥΦ)	12 ώρες
1. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	
2. Υμνογραφία – Αγιολογία	
3. Ιστοριογραφία – Χρονογραφία	
4. Λόγια Βυζαντινή Γραμματεία	

Δ. Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ)	18 ώρες
1. Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία και στην ανάγνωση του λογοτεχνικού κειμένου	
2. Η περίοδος ως το 1669	
3. Η περίοδος 1669-1850	
4. Η περίοδος 1850-1930	
5. Η περίοδος από το 1930 ως σήμερα	
6. Θεωρία Λογοτεχνίας-Λογοτεχνική κριτική-Συγκριτική Φιλολογία	
E. Γλωσσολογία (ΓΛΩ)	12 ώρες
1. Εισαγωγή στη Θεωρητική Γλωσσολογία	
2. Εισαγωγή στην Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας	
3. Σύνταξη	
4. Νεοελληνική Γραμματική	
Z. Θεατρολογία (ΘΝΕ/ΚΕΛ/ΚΠΑ)	3 ώρες
1. Νεοελληνικό Θέατρο/Ελληνικός ή Παγκόσμιος Κινηματογράφος	
II. Υποχρεωτικά μαθήματα γενικής κατάρτισης (ΥΕΓ)	15 ώρες
1. Ιστορία (Αρχαία/Βυζαντινή/Μεταβυζαντινού και νεότερου Ελληνισμού)	9 ώρες
2. Φιλοσοφία/Ιστορία της Φιλοσοφίας	3 ώρες
3. Παιδαγωγική άσκηση	3 ώρες
III. Υποχρεωτικά Επιλεγόμενα κατά Τομέα (ΥΕΤ)	27 ώρες
IV. Σεμινάρια (ΣΕΜ)	12 ώρες
1. Προσφερόμενα από τον τομέα της ειδίκευσης	τουλάχιστον 9 ώρες
2. Προσφερόμενα από το Τμήμα Φιλολογίας	3 ώρες

2. Μαθήματα ΥΕΤ

Τα Μαθήματα ΥΕΤ, τα οποία μπορούν να συμπεριλαμβάνουν και Σεμινάρια, εξειδικεύονται κατά Τομέα ως εξής:

Τομέας Κλασικών Σπουδών

Κατά τη διάρκεια των σπουδών του ο φοιτητής του Τομέα οφείλει να εξεταστεί επιτυχώς σε επιλεγμένα αρχαία ελληνικά (ΑΕΦΕ 400) και λατινικά (ΛΑΦΕ 400) κείμενα. Ο κατάλογος των κειμένων αυτών καταρτίζεται από τον Τομέα και αναθεωρείται ανά τετραετία. Δεν υπάρχει διδασκαλία ούτε υποχρέωση παρακολούθησης συγκεκριμένων μαθημάτων, αλλά μόνο επιτυχής εξέταση στα κείμενα του καταλόγου. Η εξέταση γίνεται χωριστά για τα Αρχαία Ελληνικά και καλύπτει έξι (6) δ.μ. και χωριστά για τα Λατινικά και καλύπτει τρεις (3) δ.μ. Οι υπόλοιπες

δεκαοκτώ (18) δ.μ. ΥΕΤ εξασφαλίζονται με την επιτυχή εξέταση σε κανονικώς διδασκόμενα μαθήματα ΑΕΦ/ΛΑΦ.

Τομέας Βυζαντινής και Νεοελληνικής Φιλολογίας

Ανάγνωση επιλεγμένων βυζαντινών κειμένων (ΒΥΦΦ 010)	3 ώρες
Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (ΝΕΦΙ 400)	3 ώρες
Ανάγνωση επιλεγμένων νεοελληνικών κειμένων (ΝΕΦΕ 400)	3 ώρες
Μαθήματα ΒΥΦ/ΝΕΦ	18 ώρες

Σημείωση: Για τα μαθήματα της Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και της Ανάγνωσης επιλεγμένων νεοελληνικών κειμένων δεν υπάρχει διδασκαλία ούτε υποχρέωση παρακολούθησης συγκεκριμένων μαθημάτων αλλά μόνο επιτυχής εξέταση στην ύλη που θα προσδιορίζει ο Τομέας.

Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩΦ 111	Γενετική Μετασχηματιστική Γραμματική/Σύνταξη II	3 ώρες
ΓΛΩΦ 120	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3 ώρες
ΓΛΩΦ 147	Εισαγωγή στη Φωνολογία (Φωνολογία I)	3 ώρες
ΓΛΩΦ 180	Εισαγωγή στη Σημασιολογία και στη Φιλοσοφία της Γλώσσας	3 ώρες
ΓΛΩΦ	Ελεύθερης Επιλογής	15 ώρες

Τομέας Θεατρολογίας-Μουσικολογίας

Νεοελληνικό Θέατρο/Παγκόσμιο Θέατρο (ΘΝΕ/ΘΠΑ)	6 ώρες
Ελληνικός Κινηματογράφος/Παγκόσμιος Κινηματογράφος (ΚΕΛ/ΚΠΑ)	6 ώρες
Νεοελληνικό Θέατρο/Παγκόσμιο Θέατρο/Ελληνικός Κινηματογράφος/Παγκόσμιος Κινηματογράφος	15 ώρες

Σημείωση: Έως δύο από τα μαθήματα ΥΕΤ είναι δυνατό να αντικατασταθούν με Σεμινάρια της αντίστοιχης ειδικότητας ή συναφή μαθήματα που τυχόν προσφέρονται από άλλο Τομέα ή Τμήμα, ύστερα όμως από έγκριση του οικείου Τομέα. (Παράδειγμα: ένα μάθημα ΑΕΦ μπορεί να αντικατασταθεί από ένα μάθημα ΑΙΣ/ΚΑΡ [Τμήμα Ιστορίας- Αρχαιολογίας] ή Παραδόσεις όπως «Ιστορία του Αρχαίου Θεάτρου» [ΘΠΑ] ή «Ερμηνεία διαλεκτικών επιγραφών» [ΓΛΩ]).

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

I. Μαθήματα ΚΟΡΜΟΥ ή ΥΕΦ: 28

8 μαθήματα ΑΕΦ (010 + 020 + 100 + 5 γραμματειακές ενότητες: Έπος/Λυρική ποίηση/Δράμα/Ιστοριογραφία/Φιλοσοφία-Ρητορική)

5 μαθήματα ΛΑΦ (010 + 020 + 100 + 1 ποίηση + 1 πεζογραφία)

4 μαθήματα ΒΥΦ (100 + 3 γραμματειακές ενότητες: Υμνογραφία-Αγιολογία/Ιστοριογραφία-Χρονογραφία/Λόγια Βυζαντινή Γραμματεία)

6 μαθήματα ΝΕΦ (100 + περίοδος ως το 1669 + περίοδος 1669-1850 + περίοδος 1850-1930 + περίοδος 1930-σήμερα + Θεωρία λογοτεχνίας/Λογοτεχνική Κριτική/Συγκριτική Φιλολογία)

4 μαθήματα Γλωσσολογίας (100 + 101 + Σύνταξη + Νεοελληνική Γραμματική)

1 μάθημα ΘΝΕ (Νεοελληνικό Θέατρο/Ελληνικός ή Παγκόσμιος Κινηματογράφος)

II. Μαθήματα ΥΕΓ: 5

3 Ιστορίες (αρχαία/βυζαντινή/νεοελληνική)* + 1 Φιλοσοφία/ιστορία φιλοσοφίας + Παιδαγωγική άσκηση)

* ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δεν είναι υποχρεωτικό οι 3 Ιστορίες να είναι μία από κάθε περίοδο. Οι φοιτητές είναι ελεύθεροι να επιλέξουν, εάν το επιθυμούν, τις 2 ή και τις 3 Ιστορίες από την ίδια περίοδο.

III. Μαθήματα ΥΕΤ: 9

Εδώ ανήκουν και τα μαθήματα ΑΕΦΕ 400, ΛΑΦΕ 400, ΝΕΦΙ 400 και ΝΕΦΕ 400, τα οποία δε διδάσκονται, αλλά οι φοιτητές εξετάζονται σε επιλεγμένα κείμενα και βιβλία ΑΕΦ/ΛΑΦ/ΝΕΦ, τα οποία τους ανακοινώνονται από το πρώτο έτος των σπουδών τους.

IV. Σεμινάρια: 4

Οι φοιτητές είναι ελεύθεροι να πάρουν και παραπάνω σεμινάρια, εφόσον το επιθυμούν. Αλλά οι πιστωτικές μονάδες των επιπλέον σεμιναρίων είναι 4 και όχι 10, όπως στα υποχρεωτικά 4 σεμινάρια (βλ. ενδεικτικό πρόγραμμα και πιστωτικές μονάδες παρακάτω).

V. Ελεύθερες Επιλογές: 5

Τα μαθήματα αυτά μπορούν να προσφέρονται από οποιοδήποτε Τμήμα του Π.Κ., και ένα εξ αυτών συνιστάται να είναι το διαπανεπιστημιακό μάθημα που προσφέρεται από το Πρόγραμμα «Επιστήμων-Πολίτης» (βλ. σ. 39). Τα μαθήματα ΕΛΕ, ωστόσο, δεν είναι υποχρεωτικά εκτός Τμήματος. Εφόσον το επιθυμούν, οι φοιτητές είναι ελεύθεροι να πάρουν και στις 5 ΕΛΕ 5 μαθήματα Γλωσσολογίας, για παράδειγμα, ή 5 μαθήματα Θεάτρου/Κινηματογράφου, ή 3 μαθήματα ΝΕΦ/ΒΥΦ και 2 ΑΕΦ/ΛΑΦ, ή όποιον άλλον συνδυασμό.

VI. Ξενόγλωσση Γραμματεία και Ορολογία (Ξ.Γ.Ο.): 4

Για το πτυχίο, τα 4 μαθήματα Ξένης Γλώσσας λογίζονται ως ένα μάθημα. Δηλαδή ο βαθμός της Ξ.Γ. στο πτυχίο είναι ένας, και συγκεκριμένα ο μέσος όρος των βαθμών των 4 μαθημάτων.

ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΠΤΥΧΙΟ: 55

(28 + 5 + 9 + 4 + 5 + 4)

ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

ΓΙΑ ΤΟ ΠΤΥΧΙΟ: 165 (55X3)

ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ (ECTS)*

ΓΙΑ ΤΟ ΠΤΥΧΙΟ: 240 (30 ανά εξάμηνο)

* Για την κατανομή των Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) στα προσφερόμενα μαθήματα βλ. Ενδεικτικό Πρόγραμμα παρακάτω.

Συντονιστής ECTS του Τμήματος: Στέλιος Παναγιωτάκης, αναπληρωτής καθηγητής.

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Οι αριθμοί στους πίνακες αναφέρονται σε πιστωτικές μονάδες (ECTS) ανά μάθημα

α/α	1ο	2ο	3ο	4ο
1	ΑΕΦ 010: 4	ΑΕΦ 020: 4	ΑΕΦ (2ΕΝ): 4	ΑΕΦ (3ΕΝ): 4
2	ΑΕΦ 100: 6	ΑΕΦ (1ΕΝ) : 4	ΛΑΦ (1ΕΝ): 4	ΛΑΦ (2ΕΝ): 4
3	ΛΑΦ 010: 4	ΛΑΦ 100: 4	ΝΕΦ (2ΕΝ): 4	ΒΥΦ (2ΕΝ): 4
4	ΝΕΦ 100: 6	ΛΑΦ 020: 4	ΘΝΕ : 4	ΝΕΦ (3ΕΝ): 4
5	ΝΕΦ (1ΕΝ): 4	ΒΥΦ 100: 4	ΓΛΩ (3): 4	ΓΛΩ (4): 4
6	ΓΛΩ 100 (1): 4	ΒΥΦ (1ΕΝ): 4	ΥΕΤ 1:* 4	ΥΕΤ 2: 4
7		ΓΛΩ 101: 4	ΥΕΓ 1: 4	ΕΛΕ 1: 4
8	Ξ.Γ.: 2	Ξ.Γ.: 2	Ξ.Γ.: 2	Ξ.Γ.: 2
Σύνολο ECTS	30	30	30	30

* Για όσους έχουν επιλέξει τον Τομέα ΒΝΕΦ συνιστάται το μάθημα ΒΥΦΦ 010

	5ο	6ο	7ο	8ο
1	ΑΕΦ (4ΕΝ): 4	ΑΕΦ (5ΕΝ): 4	ΝΕΦ (5ΕΝ): 4	ΥΕΤ 7: 4
2	ΒΥΦ (3ΕΝ): 4	ΝΕΦ (4ΕΝ): 4	ΥΕΤ 5:** 4	ΥΕΤ 8:**** 4
3		ΥΕΤ 4:* 4	ΥΕΤ 6:*** 4	ΥΕΤ 9:**** 4
4	ΥΕΤ 3: 4			
5	ΥΕΓ 2: 4	ΥΕΓ 3: 4	ΥΕΓ 4: 4	ΥΕΓ 5: 4
6	ΕΛΕ 2: 4	ΕΛΕ 3: 4	ΕΛΕ 4: 4	ΕΛΕ 5: 4
7	ΣΕΜ: 10	ΣΕΜ: 10	ΣΕΜ: 10	ΣΕΜ: 10
Σύνολο ECTS	30	30	30	30

* Για όσους έχουν επιλέξει τον Τομέα ΒΝΕΦ συνιστάται το μάθημα ΝΕΦΙ 400

** Για όσους έχουν επιλέξει τον Τομέα ΒΝΕΦ συνιστάται το μάθημα ΝΕΦΕ 400

*** Για όσους έχουν επιλέξει τον Τομέα Κ.Σ. συνιστάται το μάθημα ΛΑΦΕ 400

**** Για όσους έχουν επιλέξει τον Τομέα Κ.Σ. συνιστάται το μάθημα ΑΕΦΕ 400 (το οποίο είναι διπλό, δηλ. 6 διδ. μονάδες και 8 πιστ. μονάδες).

3. Συμπληρωματικές Πληροφορίες για τους εισαχθέντες φοιτητές από το ακαδημαϊκό έτος 1994-1995 και εξής

Σύμφωνα με τις τροποποιήσεις που επέφερε ο Ν.2188/1994, άρθρο 1 παρ. 5 στον Ν.2083/1992 για τα ΑΕΙ, καθορίζεται «αλληλουχία προαπαιτούμενων και εξαρτώμενων από τα προαπαιτούμενα μαθημάτων». Για το Τμήμα Φιλολογίας εξαρτώμενα μαθήματα είναι όλα τα Σεμινάρια, ενώ προϋπόθεση για την εγγραφή στα Σεμιναριακά Μαθήματα είναι η επιτυχής παρακολούθηση των παρακάτω προαπαιτούμενων κατά Τομέα μαθημάτων:

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για σεμινάριο ΑΕΦ: ΑΕΦ 100 και ΑΕΦ 010 ή 020

Για σεμινάριο ΛΑΦ: ΛΑΦ 100 και ΛΑΦ 010 ή 020

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για σεμινάριο ΒΥΦ: ΒΥΦΦ 100 και δύο (2) από τα ακόλουθα μαθήματα: ΑΕΦΦ 010, ΑΕΦΦ 020, ΒΥΦΦ 010.

Για σεμινάριο ΝΕΦ: ΝΕΦ 100 και δύο (2) παραδόσεις ΝΕΦ

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ: ΓΛΩ 100

ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ-ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑΣ: Μία (1) παράδοση ΘΝΕ

4. Βραβεία και Υποτροφίες

- Βραβείο Louis Robert

Ετήσιο βραβείο που απονέμεται στις δύο καλύτερες προπτυχιακές ή μεταπτυχιακές αρχαιογνωστικές εργασίες των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας-Αρχαιολογίας του προηγούμενου ακαδημαϊκού έτους. Εργασίες με βαθμό άριστα υποβάλλονται από τους διδάσκοντες των οικείων Τομέων σε τριμελείς επιτροπές, τις οποίες συγκροτούν τα Τμήματα Φιλολογίας και Ιστορίας-Αρχαιολογίας. Το βραβείο αυτό θεσμοθετήθηκε κατόπιν εισηγήσεως του αείμνηστου καθηγητή Ι. Καμπίση, εις μνήμην του «επιφανούς αρχαιογνώστη Louis Robert, καθηγητή στο Κολλέγιο της Γαλλίας και μέλους της Ακαδημίας των Επиграφών».

Η προθεσμία κατάθεσης προτάσεων για τα βραβεία λήγει στις 31/12 εκάστου έτους. Η απονομή των βραβείων θα πραγματοποιείται κατά την αμέσως επόμενη τελετή επίδοσης των πτυχίων.

Γ. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Το πρόγραμμα με τα Προσφερόμενα Προπτυχιακά Μαθήματα του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα: <http://www.philology.uoc.gr/COURSES/>

Δ. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Τα στοιχεία για το Διδακτικό Ερευνητικό και Λοιπό Προσωπικό του Τμήματος βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα: <http://www.philology.uoc.gr/staff/gr.htm>

Ε. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

- Εργαστήριο Παπυρολογίας και Επιγραφικής (ΦΕΚ 143Α/1-7-98)
Διευθυντής: Μιχαήλ Πασχάλης, τηλ.: 28310 77260, e-mail: paschalis@phl.uoc.gr
Το Εργαστήριο αυτό εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες στα γνωστικά αντικείμενα της Παπυρολογίας και της Επιγραφικής.
- Εργαστήριο Παλαιογραφίας και Αρχείου Μικροταινιών (ΦΕΚ 143Α/1-7-98)
Διευθύντρια: Μαρίνα Δετοράκη, τηλ.: 28310 77269, e-mail: detoraki@phl.uoc.gr
Το Εργαστήριο αυτό εξυπηρετεί διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες, στα γνωστικά αντικείμενα της Παλαιογραφίας / Κωδικολογίας και της μελέτης της Φιλολογίας και Ιστορίας του Βυζαντινού και Νέου Ελληνισμού.
- Εργαστήριο Γλωσσολογίας (ΦΕΚ 193Α/19-8-98)
Διευθυντής: Γεωργία Κατσιμαλή, τηλ.: 28310 77275, e-mail: katsimali@phl.uoc.gr
Το Εργαστήριο έχει ως αποστολή τις εφαρμογές της τεχνολογίας για την διεξαγωγή και ανάπτυξη της έρευνας σε θέματα που εμπίπτουν στο ευρύτερο γνωστικό αντικείμενο της Γλωσσολογίας (θεωρητικής και εφαρμοσμένης).
- Εργαστήριο Θεάτρου και Μουσικής (ΦΕΚ 270Α/28-11-80)
Διευθύντρια: Παναγιώτα Μήνη, τηλ. 28310 77264, e-mail: mini@phl.uoc.gr